



Navodila in primeri za pripravo članka v zborniku Kuhljevih dnevov

Ime1 Priimek1¹ in Ime2 Priimek2²

Manuscript Preparation Instructions for Publishing on the Conference ‘Kuhljevi dnevi’

Povzetek. Predstavljena so navodila za pripravo razširjenega povzetka za Kuhljeve dneve. Povzetek mora biti podan tako v slovenščini kot v angleščini.

Abstract. This document summarizes the instructions to authors for typesetting their extended abstracts for publishing on conference ‘Kuhljevi dnevi’. Both Slovene and English abstract should be given.

1 Uvod

Avtorji lahko pripravijo članek v poljubnem urejevalniku besedila; za lažje delo pa sta na voljo vzorčna dokumenta za LaTeX in Microsoft Word. Priporočamo uporabo že pripravljenih dokumentov, vsekakor pa mora biti končni izgled članka enak vzorčni obliki. Prva verzija članka je recenzirana, zato jo je potrebno poslati v tiskani obliki. Prispevke sprejemamo v elektronski obliki v formatu PDF in DOCX. Strani ne številčimo.

2 Oblika besedila

Izbira črk naj bo iz nabora Times New Roman. Večina besedila je velikosti 11 točk. Izjema so naslov (16 točk), naslovi poglavij (12 točk) in povzetek (10 točk). Naslov, poglavja in podpoglavja so poudarjena s krepkimi črkami. Poglavja so oštevilčena z arabskimi številkami, podpoglavja in podpodpoglavja so oštevilčena vgnezdjeno glede na trenutno poglavje, kot kaže spodnji primer.

2.1 To je naslov podpoglavja

To je besedilo podpoglavja.

¹ organizacija prvega avtorja (v obliki: Univerza, Fakulteta)

² organizacija drugega avtorja

2.1.1 To je naslov podpodpoglavja

Oštevilčenje je ugneczeno, števila so ločena s piko.

2.2 Pravilni razmiki

Posebej bodite pozorni na pravilne razmike med naslovi in besedilom. Ti se razlikujejo glede na nivo naslova. Naslovi poglavij so oddaljeni 15 točk od zgornjega besedila, za naslovom pa je 10 točk prostora. Podnaslovi so oddaljeni 13 točk od zgornjega besedila, za njimi pa je 8 točk prostora. Podpodnaslovi so oddaljeni 11 točk od zgornjega besedila, za njimi pa je 7 točk prostora.

3 Pomembne podrobnosti v besedilu

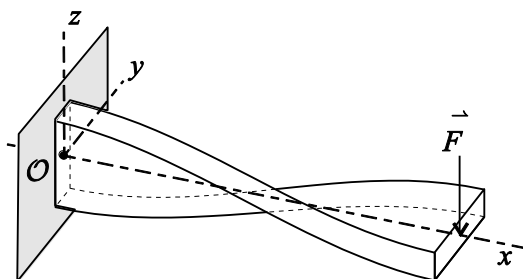
3.1 Enačbe in matematični izrazi

Enačbe lahko vključujemo v besedilo, kot na primer $y = \cos^2(x)$. Takih enačb ne številčimo! Pomembnejše enačbe pa so ločene od besedila, sredinsko poravnane, številčene na desni, nanje pa se prek številčenja tudi sklicujemo; na primer: glej enačbo (1).

$$y = \sin^2(x) \tag{1}$$

3.2 Slike

Slike (diagrame in fotografije) prav tako vstavimo v besedilo sredinsko poravnano in oštevilčimo. Pod sliko naj se nahaja opis slike, ki se prične z besedo **Slika** in zaporedno številko slike. Slike naj se nahajajo v bližini besedila, ki se nanje nanaša. Na slike se sklicujemo prek njihovih zaporednih števil. Primer je prikazan na sliki 1.



Slika 1: Nosilec visokega prečnega prereza, ki je predhodno zavrt za $\pi/2$.

3.3 Tabele

Tabele vstavimo v besedilo sredinsko poravnano in oštevilčimo. Opis tabele naj se nahaja nad tabelo, prične pa naj se z besedo **Tabela** in njeno zaporedno številko, kot je to prikazano za tabelo 1. Tabele naj bodo v bližini besedila, ki se nanje nanaša.

Tabela 1: Tabela majhnih praštevil.

2	3	5
7	11	13

4 Literatura in citati

Viri in ostala literatura so navedeni v posebnem poglavju z naslovom Literatura. To poglavje ni oštevilčeno in se praviloma nahaja na koncu besedila; sledijo lahko le še dodatki. Literatura naj bo urejena po abecednem redu. Sklic na literaturo je prek zaporednih števil; npr. glej [1], ali kot kombinacija imena avtorja in zaporedne številke literature v oglatih oklepajih; npr. kot navaja Simo [2]...

Literatura

- [1] E. Reissner, *On finite deformation of space-curved beams*, J. Appl. Math. Phys. 32, 734--744, 1981.
- [2] J. C. Simo, *A finite strain beam formulation. The three-dimensional dynamic problem. Part I*, Comput. Methods Appl. Mech. Eng. 49, 55--70, 1985.